

Hula Hoop

Choreographie: Tom Wittig

Beschreibung: 64 counts, 2 wall, Intermediate

Musik: Hula Hoop von OMI

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen

side r, behind l, side r, cross l, chassé r, rock back l

- 1-2 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts, Schritt mit dem linken Fuß hinter dem rechten Fuß
- 3-4 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts, linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen
- 5&6 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts, linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen, Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts
- 7-8 Linken Fuß schritt zurück, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

side l, behind r, side l, cross r, chassé l, rock back r

- 1-2 Schritt mit dem linken Fuß nach links, Schritt mit dem rechten Fuß hinter dem linken Fuß
- 3-4 Schritt mit dem linken Fuß nach links, rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen
- 5&6 Schritt mit dem linken Fuß nach links, rechten Fuß an den linken Fuß heransetzen, Schritt mit dem linken Fuß nach links
- 7-8 Rechten Fuß schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Restart: 3. Runde – hier abbrechen und von vorn beginnen)

point r, point l, mambo ½ turn, step l ¼ turn, cross shuffle l

- 1&2& rechte Fußspitze nach vorn auf tippen, rechten Fuß an linken Fuß heransetzen, linke Fußspitze nach vorn auf tippen, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum Schritt mit rechts nach vorn (6 Uhr – Gewicht auf rechts)
- 5-6 Schritt mit dem linken Fuß nach vorn, ¼ Drehung recht herum (Gewicht am ende auf rechts)
- 7&8 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß kleinen Schritt nach rechts, linken Fuß über rechten Fuß kreuzen

Cross r, ¼ turn, heel r, cross shuffle l, side mambo r, side mambo l

- 1&2& rechten Fuß leicht über linken Fuß kreuzen, ¼ Drehung rechts herum dabei gewicht auf den linken Fuß nehmen, rechte Hacke nach vorn setzen, rechten Fuß zurück neben den linken Fuß
- 3&4 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß kleinen Schritt nach rechts, linken Fuß über rechten Fuß kreuzen
- 5&6 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts, gewicht zurück auf den linken Fuß, rechten Fuß an den linken Fuß heransetzen
- 7&8 Schritt mit dem linken Fuß nach links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß, linken Fuß an den rechten Fuß heransetzen

(Restart mit Tag in der 6. Runde – hier abbrechen, Brücke tanzen und von vorn beginnen)

4x slow Paddle ¼ turn

- 1-2 rechte Fuß spitze nach vorn tippen, ¼ Drehung links herum (Dabei Hüfte nutzen)
- 3-4 rechte Fuß spitze nach vorn tippen, ¼ Drehung links herum (Dabei Hüfte nutzen)
- 5-6 rechte Fuß spitze nach vorn tippen, ¼ Drehung links herum (Dabei Hüfte nutzen)
- 7-8 rechte Fuß spitze nach vorn tippen, ¼ Drehung links herum (Dabei Hüfte nutzen)

2x Hip bump r, 2x Hip bump l, 2x Hip turning

- 1-2 Hüfte 2x nach rechts bewegen
- 3-4 Hüfte 2x nach links bewegen
- 5-6 Hüfte im Kreis Drehen
- 7-8 Hüfte im Kreis Drehen

step lock step r, scuff l, step lock step l, scuff r, cross r, heel l, cross l, heel r

- 1&2& Schritt mit dem rechten Fuß leicht schräg nach vorn, linken Fuß hinter den rechten Fuß kreuzen, Schritt mit dem rechten Fuß leicht schräg nach vorn, linke Hacke über den Boden schleifen lassen
- 3&4& Schritt mit dem linken Fuß leicht schräg nach vorn, rechten Fuß hinter den linken Fuß kreuzen, Schritt mit dem linken Fuß leicht schräg nach vorn, rechte Hacke über den Boden schleifen lassen
- 5&6& Rechten Fuß über den linken Fuß kreuzen, linken Fuß kleinen schritt nach links, rechte Hacke vorn aufsetzen, rechten Fuß neben den linken Fuß abstellen
- 7&8& Linken Fuß über den rechten Fuß kreuzen, rechten Fuß kleinen schritt nach links, linke Hacke vorn aufsetzen, linken Fuß neben den rechten Fuß abstellen

mambo ½ turn, shuffle l, sugar push, tripple step

- 1&2 Rechten Fuß schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum Schritt mit rechts nach vorn (6 Uhr – Gewicht auf rechts)
- 3&4 Linken Fuß schritt nach vorn, rechten Fuß an linken Fuß heransetzen, linken Fuß schritt nach vorn
- 5&6 Rechten Fuß leicht hinter den linken Fuß kreuzen, Gewicht zurück auf den linken Fuß, kleinen Schritt nach hinten mit dem rechten Fuß
- 7&8 linken Fuß neben rechten Fuß abstellen, rechten Fuß wieder neben linken Fuß abstellen, linken Fuß wieder neben rechten Fuß abstellen (Wahlweise auch einen Coaster step beginnend mit dem linken Fuß)

Tag (Brücke) – in der 6. Runde

2x Hip bump r, 2x Hip bump l

- 1-2 Hüfte 2x nach rechts bewegen
- 3-4 Hüfte 2x nach links bewegen

Tanz wiederholt sich bis zum Ende!

Ganz wichtig! Lächeln nicht vergessen 😊