



Three Nights – Linedance

Choreographie: Ulrike Küpper-Neumann

Musik: Three Nights von Cool Country

Beschreibung: 32 Counts, 4 – wall, Beginner

Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang

Shuffle r, Step, Pivot 1/2 Turn r, Shuffle 1/2 Turn, Rock Back

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3-4 Schritt nach vorn mit links – 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn, dabei 1/2 Drehung rechts herum ausführen (l – r – l) (12 Uhr)
7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross r, Point, Cross l, Point, Jazz box with 1/4 Turn and Touch

- 1-2 Rechten Fuß über den linken kreuzen – Gewicht auf dem rechten Fuß , linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über den rechten kreuzen- Gewicht auf dem linken Fuß, rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß überlinken kreuzen – Schritt zurück mit links
7-8 1/4 Drehung rechts herum – linken Fuß neben rechten auftippen

Full Turn l , Shuffle r, Step, Pivot 1/4 Turn r

- 1-2 linken Fuß nach links mit 1/4 Drehung stellen – Gewicht auf den linken Fuß (12 Uhr) – 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß nach hinten stellen (6Uhr) Gewicht auf den rechten Fuß
3-4 1/4 Drehung links herum – rechten Fuß neben linken auftippen (3 Uhr)
5&6 Cha Cha nach vorn (r – l – r)
7-8 linker Fuß einen Schritt nach vorn - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen (6 Uhr)

Wave , Cross Rock l, Chassè l with 1/4 Turn l

- 1-2 Linker Fuß kreuzt über den rechten, rechter Fuß geht zur Seite
3-4 Linker Fuß kreuzt hinter dem rechten, rechter Fuß geht zur Seite
5-6 Linker Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links- Rechten Fuß an linken heransetzen , 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Restart: In der 7. Seite werden nur die ersten 16 Counts getanzt.

Dabei wird die Jazz Box jedoch nicht mit „ Touch“ (Count 8), sondern mit „Gewicht auf den linken Fuß“ getanzt.

Danach den Tanz von vorn beginnen.

Ende: Jazz Box with Stomp